

NeoOverlay Plugin

Manual de Usuario - Version 1.0

Plugin para VisualNEO Win

Autor: Anthony LaTorre

Capas de superposicion PNG con modos de mezcla, preajustes de tinte, clave de pantalla y modos de disposicion para objetos Rectangle.

Si algun comando falla, la razon se almacena en **[NeoOverlay.LastError]**.

Comandos

NeoOverlay_LayerCreate

Crea o actualiza una capa de superposicion en un Rectangle.

Parametro	Descripcion
Rectangle	Nombre del objeto Rectangle en su formulario
ImagePath	Ruta completa al archivo PNG
Layout	Stretch, Fill, Fit o Tile
OffsetX	Desplazamiento horizontal en pixeles
OffsetY	Desplazamiento vertical en pixeles
Opacity	0 (invisible) a 255 (totalmente opaco)
TintPreset	Nombre del preajuste de tinte o No Tint

```
NeoOverlay_LayerCreate "BGImageRec" "[PubDir]BG.png" "Fill" "0" "0" "255" "No Tint"
```

***Consejo:** Cree las capas con opacidad 0 para evitar parpadeo, luego revele con LayerSetOpacity despues de aplicar los efectos.*

Modos de disposicion:

Stretch - Estira para llenar (puede distorsionar) | **Fill** - Escala para llenar, mantiene proporcion (puede recortar) | **Fit** - Escala para caber dentro (puede mostrar espacio vacio) | **Tile** - Repite la imagen en el Rectangle

NeoOverlay_LayerSetOpacity

Cambia la opacidad de una capa despues de crearla. Tambien actualiza cualquier enlace de mezcla que use esta capa.

Parametro	Descripcion
Rectangle	Nombre del Rectangle de la capa
Opacity	0 (invisible) a 255 (totalmente opaco)

```
NeoOverlay_LayerSetOpacity "FogRec" "128"
```

NeoOverlay_LayerSetTint

Aplica un tinte de color a una capa. Use un nombre de preajuste o valores RGB personalizados.

Parametro	Descripcion
Rectangle	Nombre del Rectangle de la capa
Preset	Nombre del preajuste, Custom o No Tint
R	Valor de rojo 0-255 (usado con Custom)
G	Valor de verde 0-255 (usado con Custom)
B	Valor de azul 0-255 (usado con Custom)

Strength	Intensidad del tinte 0-255
----------	----------------------------

`NeoOverlay_LayerSetTint "CloudsRec" "Custom" "180" "30" "0" "220"`

Preajustes disponibles: No Tint, Warm Sunset, Cool Night, Green Toxic, Sepia Old Photo, Red Danger, Blue Ice, Purple Magic, Orange Fire, Yellow Gold, Cyan Underwater, Pink Dream, Lime Radioactive, Amber Warm, Teal Matrix, Magenta Neon, Desaturate 50%, Desaturate 75%, Deep Blue Night, Sunset Pink

NeoOverlay_LayerScreenKey

Convierte los pixeles negros en transparentes usando el brillo del pixel como alfa. Ideal para efectos de brillo, rayos de luz, particulas e imagenes con fondos negros.

Parametro	Descripcion
Rectangle	Nombre del Rectangle de la capa

`NeoOverlay_LayerScreenKey "MoonBeamRec"`

El alfa de cada pixel se establece como max(R, G, B). Negro (0,0,0) se vuelve totalmente transparente. Los pixeles brillantes permanecen visibles.

NeoOverlay_LayerShowHide

Muestra u oculta una capa. Si la capa es parte de una mezcla, la salida de la mezcla tambien se muestra u oculta.

Parametro	Descripcion
Rectangle	Nombre del Rectangle de la capa
Visible	1 para mostrar, 0 para ocultar

`NeoOverlay_LayerShowHide "FogRec" "0"`

NeoOverlay_LayerDestroy

Elimina permanentemente una capa y libera todos sus recursos.

Parametro	Descripcion
Rectangle	Nombre del Rectangle de la capa

`NeoOverlay_LayerDestroy "FogRec"`

NeoOverlay_BlendLink

Compone una capa de efecto sobre una capa de fondo usando un modo de mezcla. El resultado de la mezcla se renderiza en la superposicion de la capa de fondo.

Parametro	Descripcion
Background	Rectangle que recibe el resultado de la mezcla
BlendMode	Nombre del modo de mezcla (ver abajo)
EffectLayer	Rectangle con el efecto (niebla, brillo, etc.)

OpacityOverride	Intensidad de mezcla 0-255 (combinada con opacidad de capa)
-----------------	---

NeoOverlay_BlendLink "BGImageRec" "Screen" "FogRec" "200"

Modos de mezcla disponibles: Normal, Multiply, Screen, Overlay, Darken, Lighten, Add, Subtract

Modo	Descripcion
Screen	Ideal para niebla, rayos de luz y brillo sobre fondos oscuros
Multiply	Oscurece. Bueno para sombras y vinetas
Overlay	Aumenta el contraste. Combina Screen y Multiply
Add	Ilumina agresivamente. Bueno para efectos de luz intensos
Normal	Composicion alfa simple sin matematica de mezcla

NeoOverlay_BlendUnlink

Elimina un enlace de mezcla. Se puede llamar con el nombre del Rectangle de fondo o de la capa de efecto.

Parametro	Descripcion
Rectangle	Nombre del Rectangle de fondo o de la capa de efecto

NeoOverlay_BlendUnlink "FogRec"

NeoOverlay_OverlayPause

Elimina temporalmente el estado de siempre-encima de las superposiciones para que los cuadros de dialogo puedan aparecer sobre ellas. Vea la seccion de Problemas Conocidos para mas detalles.

Parametro	Descripcion
Action	1 para pausar (quitar TOPMOST), 0 para reanudar

NeoOverlay_OverlayPause "1"
 MessageBox "Titulo" "Mensaje"
 NeoOverlay_OverlayPause "0"

Flujos de Trabajo Tipicos

Imagen de fondo simple

```
NeoOverlay_LayerCreate "BGImageRec" "[PubDir]BG.png" "Fill" "0" "0" "255" "Warm Sunset"
```

Efecto de niebla con modo de mezcla (sin parpadeo)

```
NeoOverlay_LayerCreate "FogRec" "[PubDir]Fog.png" "Fill" "0" "350" "0" "Warm Sunset"
NeoOverlay_BlendLink "BGImageRec" "Screen" "FogRec" "200"
NeoOverlay_LayerSetOpacity "FogRec" "255"
```

Efecto de brillo con clave de pantalla (sin parpadeo)

```
NeoOverlay_LayerCreate "MoonBeamRec" "[PubDir]Moon-Beam.png" "Fill" "0" "0" "0" "No Tint"
NeoOverlay_LayerScreenKey "MoonBeamRec"
NeoOverlay_LayerSetOpacity "MoonBeamRec" "200"
```

Nubes con tinte y clave de pantalla (sin parpadeo)

```
NeoOverlay_LayerCreate "CloudsRec" "[PubDir]Clouds.png" "Stretch" "0" "0" "0" "No Tint"
NeoOverlay_LayerSetTint "CloudsRec" "Custom" "180" "30" "0" "220"
NeoOverlay_LayerScreenKey "CloudsRec"
NeoOverlay_LayerSetOpacity "CloudsRec" "180"
```

Alternar con casilla de verificacion

```
If "[CheckBox4]" "=" "Checked"
    NeoOverlay_LayerCreate "FogRec" "[PubDir]Fog.png" "Fill" "0" "350" "0" "Warm Sunset"
    NeoOverlay_BlendLink "BGImageRec" "Screen" "FogRec" "200"
    NeoOverlay_LayerSetOpacity "FogRec" "255"
Else
    NeoOverlay_LayerShowHide "FogRec" "0"
    NeoOverlay_BlendUnlink "FogRec"
EndIf
```

Problemas Conocidos

AlertBox y cuadros de dialogo aparecen detras de las superposiciones

Las ventanas de superposicion usan la bandera TOPMOST de Windows para permanecer visibles sobre el formulario de VisualNEO Win. Esto significa que AlertBox, MessageBox, dialogos de archivos y otras ventanas modales pueden aparecer detras de las superposiciones, haciendo imposible interactuar con ellas.

Solucion: Use OverlayPause antes y despues de cualquier dialogo:

```
NeoOverlay_OverlayPause "1"
AlertBox "Mi Titulo" "Mi mensaje aqui"
NeoOverlay_OverlayPause "0"
```

No use el orden de capa "Always-On-Bottom"

Las superposiciones usan la bandera TOPMOST para permanecer visibles sobre el formulario de VisualNEO Win. No coloque superposiciones en Rectangles que usen el orden de capa Always on Bottom, ya que esto entra en conflicto con el posicionamiento TOPMOST y causara problemas de renderizado.

Consejos

Evitar parpadeo: Siempre cree las capas con opacidad 0, aplique todos los efectos (tinte, clave de pantalla), luego revele con LayerSetOpacity.

Clave de pantalla vs. mezcla: Use LayerScreenKey cuando tenga una sola imagen de efecto sobre fondo negro y no necesite componer con otra capa. Use BlendLink con modo Screen cuando necesite mezclar dos capas juntas.

Tintes personalizados: Comience con un preajuste cercano a lo que desea, luego cambie a Custom y ajuste. El parametro Strength (0-255) controla cuanto tinte se aplica sobre la imagen original.

Rendimiento: Las capas solo se re-renderizan cuando algo cambia (bandera dirty). El arrastre de ventana usa reposicionamiento ligero sin re-renderizar pixeles.